

# ENTRE - SUEÑOS

## Tango



Eduardo Chevalier



Música de:

# ANSELMO AIETA y J. POLITO



# Entre Sueños

Tango

Editorial A. PERROTTI

Música de: A. AIETA y J. POLITO

PIANO

Piano Solo...

m. 7.

m. 7.

m. d.

Violini (divisi)



1<sup>a</sup> Para Fine

FINE

This system contains the first system of musical notation, piano accompaniment. It features a treble and bass staff with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 7/8 time signature. The music consists of several measures of eighth and sixteenth notes, ending with a double bar line and the word 'FINE'.

Piano en 8a.

2<sup>a</sup> Para seguir

This system contains the second system of musical notation, piano accompaniment. It continues the melody from the first system, with a treble and bass staff in the same key signature and time signature. The music is marked '2<sup>a</sup> Para seguir' and ends with a double bar line.

Piano en 8a.

This system contains the third system of musical notation, piano accompaniment. It continues the melody from the second system, with a treble and bass staff in the same key signature and time signature. The music is marked 'Piano en 8a.' and ends with a double bar line.

Piano Solo.....

D. C. & e poi Fin.

This system contains the fourth system of musical notation, piano accompaniment. It continues the melody from the third system, with a treble and bass staff in the same key signature and time signature. The music is marked 'Piano Solo.....' and ends with a double bar line and the words 'D. C. & e poi Fin.'



## ENTRE SUEÑOS

### I

Tu paso suave  
llegó a mi pieza,  
mis brazos se abren,  
mi boca besas...  
Cuánto tiempo te he esperado,  
cara a cara con la muerte,  
y a la muerte le he guapeado  
para verte...

Postrado peno,  
y al lado mío  
no hay ni un amigo  
del tiempo bueno.  
Qué me importa ya su olvido,  
si en tu mano me has traído  
lo mejor de la amistad....

### II

¡Pobre de mí!...  
Tu mano busco alrededor  
y no está aquí...  
Todo es un sueño,  
visión mentirosa,  
y burla del dolor...  
Al despertar  
la soledad de mi penar  
es más atroz.  
Quién sabe vos por dónde andarás,  
y si de mí te acordarás  
mientras me muero sin tu adiós!...

### I (bis)

Volvé a mis ojos  
visión que pierdo,  
morfina y opio  
de los recuerdos...  
Entre sueños engáñame  
con la sombra que yo invoco,  
y al silencio así llevame  
poco a poco...  
Mujer querida,  
¡esos el pasado,  
la alegre vida  
que ha regresado...  
Es tu mano aquí en mi lecho  
la que siento sobre el pecho,  
la que alivia mi dolor!...

### II (bis)

**SOLICITE!**

para su repertorio el  
precioso Vals de Moda

**En un Pueblito de España**

letra de E. Cadicamo.  
Grabado por A. Magaldi  
en disco 'Victor' — —